

Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
Сорокинской средней общеобразовательной школы №3 Ворсихинская средняя общеобразовательная школа

**Рассмотрено**  
на заседании методического совета  
18.08.2020 года протокол № 1

**Утверждено**  
директор МАОУ Сорокинской СОШ №3  
В.В. Сальникова  
приказ от 31.08.2020 года № 103/3-ОД



Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
«Живое слово»  
для учащихся 3-го класса  
на 2020 – 2021 учебный год

Составитель: Цыкунова Е.В. учитель  
начальных классов первой категории

с. Ворсиха  
2020 г.

## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Предметные умения:**

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

### **Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

### **Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

### **Универсальные учебные действия:**

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной

- книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**В содержание выделяются два раздела:**

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре.

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребенка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

**Круг чтения:** художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края. Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

**Работа с детской книгой:** ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

*Первый уровень результатов* – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

*Второй уровень результатов* – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

*Третий уровень результатов* – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

#### **Формы организации занятий:**

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- уроки-спектакли,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы, проекты

- литературная игра

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Дата	№	Тема занятия	Кол - во часов	Практика	Основное содержание и виды работы
02.09	1.	<i>Стихотворные сказки.</i> А.Пушкин «Сказка о золотом петушке»	1		Особенности стихотворных сказок. Сравнение сказок разных авторов. Выучить отрывок наизусть
09.09	2.	<i>Детские энциклопедии.</i> Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.	1		Особенности энциклопедических публикаций. Находить в большом потоке информации интересующую информацию
16.09	3.	<i>Стихи о природе. Страницы русской классики.</i> Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	1		Рифма, строфа, олицетворение, сравнение, эпитет. Основы стихосложения: синквейн
23.09	4.	<i>Рассказы современных писателей о детях.</i> Т. Лихоталь «Синяк», Рассказы В. Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «...И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»	1		Рассуждать о прочитанном, сравнивать с реальными жизненными ситуациями. Сочинить свой рассказ «Что я люблю»
30.09 07.10	5 - 6	<i>Волшебный мир сказок Бажова.</i> П. Бажов «Огневушка - поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»	2		Выделение особенностей уральских сказаний. Мини-рассказ «Я умею, я могу»
14.10	7	<i>Произведения о тех, кто трудится.</i> Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело»	1		Рассуждать с опорой на прочитанное произведение. Находить ответы на вопросы в произведении.
21.10	8 - 9	<i>Книги о природе и человеке.</i> М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»	2		Деление произведения на смысловые части. Находить в произведении понравившиеся отрывки.
	10	<i>Рассказы о животных.</i> Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос»	1		Чувства, эмоции героев и читателей. Мастерство писателя.

<b>11</b>	<i>Книги о ребятах и их делах.</i> А.Гайдар «Тимур и его команда».	<b>1</b>		Работа с текстом: выборочный пересказ, устное иллюстрирование. Пересказ отрывка прочитанного произведения. Выставка книг А.П.Гайдара.
<b>12</b>	<i>Произведения о долге и храбрости.</i> И. Тургенев «Капля жизни»	<b>1</b>		Составление характеристики героя по его поступкам и жизненным ситуациям. Найти и принести книги с произведениями о долге и храбрости. Выставка книг о долге и храбрости.
<b>13</b>	<i>Произведения о мамах и детях.</i> А. Милн «Непослушная мама»	<b>1</b>		Выразительное чтение стихотворений: передача любви и уважения тембром и темпом чтения. Выучить стихотворение о маме. Конкурс стихотворений о маме.
<b>14</b>	<i>Сказки о приключениях детей.</i> И. Сигсгорд « Палле один на свете» и др.	<b>1</b>		Литературное слушание. Анализ произведения. Иллюстрация с комментариями, составление вопросов по тексту. Составление кроссворда с использованием составленных вопросов
<b>15</b>	<i>Весёлые истории.</i> Глупая история» М.Зощенко « И. Сухин «Вот такой затейник»	<b>1</b>		Особенности произведений юмористического жанра.
<b>16</b>	<i>Сказки народов разных стран.</i> Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»	<b>1</b>		Особенности арабских сказок. Иллюстрация с комментарием (отрывок из произведения к иллюстрации).
<b>17</b>	<i>Книги о дружбе и взаимопомощи.</i> Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка» и др.	<b>2</b>	Ю.	Особенности произведений, написанных не писателем, а людьми разных профессий. Мини сочинение «Моя кошка», «Собака-друг человека». Газета с фотографиями, рисунками и сочинениями «Мои друзья –кошки, собаки»
<b>18</b>	<i>Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.</i> Е.Чарушин, В. Голявкин	<b>1</b>		Работа художника-иллюстратора. Значение иллюстрации в раскрытии содержания произведения. Иллюстрирование понравившегося эпизода.
<b>19</b>	<i>Как рождается герой.</i> Б.Заходер « История гусеницы», Ю. Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»	<b>1</b>		Темп чтения, передача настроения голосом. Выразительное чтение выбранного стихотворения. Конкурс на лучшего чтеца.

	<b>20</b>	<i>Люби живое.</i> М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	<b>1</b>		Отражение биографии и интересов писателя в его произведениях. Выразительное чтение отрывка произведения.
	<b>21</b>	<i>По страницам детских журналов.</i> Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	<b>1</b>		Анализ поступков героев, предложение своего решения проблемы, ссоры возникшей среди героев произведения. Формулирование своего отношения к происходящему в произведении
	<b>22 - 23</b>	<i>Твоя книжная полка.</i> Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Крюквина», «Дневник Коли Синицына»	<b>2</b>		Детальный анализ произведения. КВН « С героями Н.Носова»
	<b>24 - 26</b>	<i>Страна Фантазия.</i> Л. Кэррол «Алиса в Зазеркалье» Д. Родари «Приключения Чиполлино», «Приключения голубой стрелы» «Джельсомино в Стране Лжецов»	<b>3</b>		Анализ произведения по вопросам учителя. Подготовка иллюстрации к игре « Угадай произведение, зачитай отрывок» Игра« Угадай произведение, зачитай отрывок»
	<b>27</b>	<i>Стихи о родине поэтов родного края.</i>	<b>1</b>		Патриотизм и любовь к родине в стихотворном жанре. Подготовка к выразительному чтению. Конкурс на лучшего чтеца.
	<b>28</b>	<i>Разножанровые произведения о ратных подвигах родного народа.</i> К.Ушинский «Александр Невский», А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей».	<b>1</b>		История на страницах художественных произведений. Поиск произведений по теме занятия. Оформление читательского уголка, экскурсия к памятнику воинам ВОВ.
	<b>29 - 30</b>	<i>Зарубежные писатели детям.</i> «Пеппи длинный чулок», Р.Распе «Самый правдивый человек на земле»	<b>2</b>		Особенности произведений зарубежных писателей имена героев, бытовые особенности, обычаи и т.д. Составление вопросов по услышанному отрывку произведения. Выразительное чтение отрывка с коротким комментированием общего сюжета.
	<b>31</b>	<i>Мифы и легенды древней Греции.</i> Рождение героя, Геракл в Фивах, Немейский лев.	<b>1</b>		Литературное понятие «миф», «легенда». Сравнение жанра «Мифы» со сказкой. Пересказ выбранного мифа или легенды. Составление кроссворда «О мифах и легендах».



<b>32 - 33</b>	<i>Книги, которые надо читать долго.</i> А. Волков «Волшебник изумрудного города»	<b>2</b>	Особенности чтения книг большого объёма. Составление плана, опорные слова и предложения. Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города». Читательская конференция по произведению «Волшебник изумрудного города»
<b>34</b>	Тест « В стране Читалии». Тест по произведениям .Проверка читательского контроля. Техника чтения.	<b>1</b>	